



CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	GIANLUCA BRAMBILLA
Indirizzo	VIA RISORGIMENTO, 7 RUBANO (PD)
Telefono	333 7680147
E-mail	gianlucameis@gmail.com
Nazionalità	italiana
Data di nascita	13/01/73

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Luglio 2014 - ad oggi
Psicologo, direttore di Comunità presso Fondazione p. Pizzuto Onlus di Padova
già Associazione Murialdo
- Giugno 2002 - giugno 2014
Educatore presso Associazione Murialdo di Padova
 - 2001 - 2002
Operatore/educatore presso la Comunità di recupero specialistica di tipo C per tossicodipendenti Villa Marani (Villa di Teolo, Padova)
 - 2000 - 2001
Operatore di comunità presso il Ce.i.s. di Padova (Accoglienza San Gregorio)
- Esperienze lavorative
antecedenti il 2000
Insegnante elementare supplente presso il Circolo Didattico di Canonica D'Adda (BG) (per un periodo continuativo di un anno)
150 ore lavorative presso la Segreteria delle scuole di Specializzazione dell'Università degli Studi di Padova
Insegnante elementare di sostegno presso il circolo Didattico 8 di Padova
Generico in cooperativa di Servizi (Verona 83, filiale di Padova)
Educatore presso la cooperativa di servizi plurimi Co. Se. P di Padova
Animatore per i Centri Estivi del Comune di Padova

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2001	superamento Esame di Stato per la professione di psicologo
1992- 1998	Corso di laurea in psicologia (vecchio ordinamento) presso l'Università degli studi di Padova con esito 107/110
diploma	presso Istituto magistrale P. S. Suardi di Bergamo con esito 58/60

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA **Italiano**

ALTRE LINGUE

Francese e inglese

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

buono
buono
buono

ALTRE ESPERIENZE DI VALORE FORMATIVO

Socio fondatore della Piccola Società Cooperativa di servizi formativi ed educativi: Gea
Tutor per il Progetto Eos della Provincia di Padova
Tutor per il Progetto Biciclette (legge 285/97) del Comune di Padova con Associazione Murialdo
Docente al Master della Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Padova: "Pedagogista in ambito sociale, penale e di prevenzione della devianza" (titolo delle docenze: "I minori stranieri non accompagnati").
Formatore per Volontari in Servizio Civile presso L'ANCI di Padova
Corso nazionale come Operatore Locale di Progetto per la gestione di volontari in Servizio Civile.

ALTRE ATTIVITÀ

Presidente Regionale dal 2024 di Acli Arte e Spettacolo Veneto
Presidente provinciale dal 2014 al 2024 di Acli Arte e Spettacolo Padova
Presidente dal 2013 al 2015 di Ata.TeatroPadova (Associazione Teatro Amatoriale)
Membro della Presidenza Nazionale di Acli Arte e Spettacolo
Co-Fondatore della Compagnia professionista *Febo Teatro*
Direttore Artistico di numerose rassegne teatrali e culturali in concerto anche con Enti Pubblici
(*In allegato curriculum artistico*)

INTERESSI

Teatro, scrittura, storia, cultura
Ho pubblicato diverse opere di narrativa, saggistica musicale e teatrale con il nome di Gianluca Meis (*In allegato curriculum artistico*)

PATENTE O PATENTI **Tipo B**



*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del
D.lgs. 196 del 30 giugno 2003*

GIANLUCA MEIS

Curriculum artistico

Gianluca Meis (nome d'arte di Gianluca Brambilla), psicologo e direttore di comunità, vive e lavora a Padova dove si è laureato.

Nel 2007 ha pubblicato con Fabio Croce Editore il suo primo libro, *Traffico intenso sulla Serenissima* e nel 2009 per lo stesso editore, ha partecipato con un suo saggio-intervista su Paolo Poli al libro *In scena en travesti*, curato dalla critica Vittoria Ottolenghi. Nel 2013 un suo saggio di estetica è stato inserito in *Crisco Disco* di Luca Locati Luciani della Vololibero Edizioni, la quale, nel 2014 pubblica anche il suo *#Rettore Magnifico Delirio*, biografia di Donatella Rettore. Nel 2015 con Graphe Edizioni pubblica la raccolta di racconti *Quando arrivarono i tedeschi* e partecipa all'antologia *Piccola enciclopedia di figuracce* della Giulio Perrone Editore. Sempre nel 2015 un suo saggio sulla rivoluzione sessuale in Italia fa da post fazione al libro *Orgasmo songs* di F. C. Napolin. Nel 2017 per Ata.TeatroPadova pubblica *Paolo Poli. Un morso educato*. Ha curato con altri scrittori i blog letterari: *Tutta colpa della maestra* e *Svolgimento*. Ha pubblicato racconti e articoli per varie testate cartacee e on line.

Nel 2017 Co - fondatore di Febo Teatro, compagnia teatrale professionista

Attore

Cabaret (varie esibizioni) 2002/2004 - DQ (anche autore dei testi)
Bambole di Porcellana e soldatini di stagno - 2004 DQ *café chantant* con musica dal vivo (Autore dei testi)
Adriano, l'imperatore poeta - 2006 DQ (anche autore dei testi tratti da Yourcenar)
Le donne saccenti di Goldoni - 2011 Gruppo Teatrale il Canovaccio
I Blues di T. Williams - 2012/2013 Gruppo Teatrale il Canovaccio
God di W. Allen - 2014 Gruppo Teatrale il Canovaccio
Trasmissione zero (corto cinematografico) regia di Marco Capurso, Produzione Terra di Pepe
Filo spinato nel Cuore di AA.VV. - 2015 Gruppo Teatrale il Canovaccio
Un tè con l'assassino di P. Poli - 2016 Gruppo Teatrale il Canovaccio (anche autore della riduzione teatrale)
Coerentemente Ballista. Omaggio a Gigi ballista - 2019 docufilm di Andrea Meroni
Partecipazione a vari Murder Party, Cene con delitto, *reading* di lettura

Regista

Bambole di Porcellana e soldatini di stagno - 2004 DQ *café chantant* con musica dal vivo (anche autore dei testi)
Adriano, l'imperatore poeta - 2006 DQ (anche autore dei testi tratti da Yourcenar)
Concerto di Primavera - 2013 Ensemble Musicale del maestro F. Moro (anche autore dei testi)
La Fornarina - 2014 Produzione Ata.TeatroPadova (da un racconto di Roberta Lepri)
Scena, singolare femminile - 2017 Produzione Ata.Teatropadova
Shakespeare Speaker Corner - 2018 Produzione Ata.Teatropadova
Le due Zittelle - 2020 Produzione Acli Arte e Spettacolo (anche autore dell'adattamento da Tommaso Landolfi)

Autore (spettacoli per bambini)

Julian Jack e lo spirito del bosco - Produzione Jar Creative Group
Il pirata Guglielmo e il mondo senza regole - Produzione Jar Creative Group
Il Mago di Oz - Produzione Febo Teatro e Fondazione Aida
Clarabella e le rabbiastorie - Produzione Febo Teatro
I Dinosauri sulla luna - Produzione Febo Teatro, Gruppo Pleiadi e Teatro della Gran Guardia

Direttore Artistico

Dal 2014 al 2024, SU IL SIPARIO, rassegna teatrale presso Teatro Don Bosco di Padova.
Dal 2015 ad oggi, ideatore e direttore artistico del Concorso per monologhi teatrali inediti MONOLOGANDO
Dal 2016, ideatore e direttore artistico del concorso CORTI IN PALCO per corti teatrali
Dal 2015 al 2024, SU IL SIPARIO ESTATE, rassegna teatrale presso i Giardini di Palazzo Zuckermann a Padova

Nel 2014, MERCOLEDI' A TEATRO presso Cinema-teatro Rex di Padova
Nel 2014, TRE COMMEDIA AL CRC, al Centro Ricreativo Culturale di Abano Terme
Nel 2014, TRENT'ANNI DI TEATRO presso i Giardini di Palazzo Zuckermann a Padova

Nel 2015, DONNE IN PALCOSCENICO al Centro Ricreativo Culturale di Abano Terme
Nel 2015 INSIEME A TEATRO, presso sala polivalente di Villafranca Padovana
Nel 2015 INSIEME A TEATRO rassegna teatrale itinerante per nove comuni della Provincia di Padova con RETEVENTI
Nel 2015 FAVOLE A TEATRO, rassegna teatrale per bambini, itinerante per nove comuni della provincia di Padova con RETEVENTI

Nel 2016, INSIEME A TEATRO, presso sala polivalente di Villafranca Padovana
Nel 2016, SHAKESPEARE SPEAKERS CORNER, in vari luoghi per il 500esimo anniversario della nascita di Shakespeare

Premi

Macchia Nera Award 2013 per il miglior blog letterario ("Tutta colpa della maestra")
Premio Sipario 2022 al miglior atto unico per "Malerba"
Premio Europeo di drammaturgia Tragos 2023 per Teatro Ragazzi con "Dinosauri sulla Luna"

www.feboteatro.it
www.aaspadova.it

