

La Stamberga delle Scarpe



Produzione: FEBO Teatro

Genere: Teatro Ragazzi

Fascia di età: dai 7 ai 10 anni

Tecnica: Teatro d'Attore

Testo: Isabella La Forgia

Regia: Matteo Fresch e Nicola Perin

Con: Anna Scomparin, Claudia Bellemo, Gianluca Da Lio

Durata: 55 Minuti

Scenografia: Enrico Patechi

SINOSI

Tre strampalati narratori raccontano la storia di Madame Le Tac, famosissima stilista di scarpe decaduta ed esiliata, che decide di rimettersi in gioco per realizzare il paio di scarpe adatto al matrimonio della principessa, in modo da riscattare il suo nome ed il suo onore perduti.

Assieme a lei c'è Rocchetto, un bizzarro aiutante magico, talmente appassionato di scarpe, che ne riesce a parlare la lingua e loro rispondono!

Ma il passato a volte torna, e le paure di Le Tac sembrano riaffiorare quando la Principessa Setosa piomba nel negozio e si innamora di un vecchio paio di scarpe fatte di pelle di drago, l'unico materiale vietato nel regno proprio dalla

Regina Madre, per questo ancora più allettante per il matrimonio della principessa ribelle.

Madame Le Tac farà tutto il possibile perchè la Principessa non indossi quelle scarpe il giorno del matrimonio, perchè furono proprio loro a mandarla in disgrazia tempo addietro, ma...

Tra colpi di scena e canzoni cantate dal vivo, i tre comici si diletteranno in questo racconto di redenzione e fantasia.

Uno spettacolo adatto a grandi e piccini, adattabile a spazi differenti (teatri, piazze, sale polivalenti), in cui la tecnica dell'attore si ispira ai ritmi e alla musicalità della Commedia dell'arte.

ESIGENZE TECNICHE MINIME

- **Spazio scenico:** Larghezza: 4 metri
- **Profondità:** 4 metri
- **Altezza:** 4 metri
- **Oscurabilità non necessaria**
- **Montaggio:** 3 ore
- **Smontaggio:** 1 ora

LUCI

- n° 1 dimmer
- n° 1 consolle luci
- n° 4 PC da 1000 W

AUDIO

- n° 1 mixer 6-12 canali
- n° 2 casse amplificate