

Clarabella e le Rabbiastorie



Produzione: FEBO Teatro

Genere: Teatro Ragazzi

Fascia di età: dai 6 ai 10 anni

Tecnica: Teatro d'Attore

Testo: Gianluca Meis

Regia: Nicola Perin

Con: Claudia Bellemo, Gianluca Da Lio, Margherita Piccin

Durata: 50 Minuti

Scene: Enrico Patechi

Musiche originali: Claudia Bellemo

Tecnico: Daniele Schio

SINOSI

Come affrontare la rabbia? Come uscire da quel labirinto di emozioni e voci interiori in cui spesso finiscono i bambini?

La consapevolezza è una strada: essere coscienti di trovarsi in un labirinto e decidere di uscirne. Detta così però è difficile da spiegare ad un bambino. Ed ecco che quindi entra in gioco il linguaggio del teatro. Entrare ed uscire dal labirinto della rabbia è infatti proprio quello che accadrà ai protagonisti dello spettacolo teatrale "Clarabella e le Rabbiastorie".

Per sfuggire da una sicura punizione, Clarabella

si nasconde nello sgabuzzino della scuola: lì incontra Tobia e scopre che non è l'unica a diventare furibonda con poco. Ma all'improvviso ecco delle voci, che fare? I due bambini scorgono una piccola porta e ci entrano.

Da lì comincerà per loro un viaggio fatto di colpi di scena e di storie che parlano di rabbia.

Un percorso lungo il quale impareranno a gestire quel labirinto d'ira e ne usciranno cambiati.

La tematica è stata selezionata da un sondaggio presentato alle scuole primarie del Veneto in cui è stato evidenziato l'interesse per l'argomento.

ESIGENZE TECNICHE MINIME

- **Spazio scenico:** Larghezza: 6 metri
- **Profondità:** 4 metri
- **Altezza:** 4 metri
- **Oscurabilità totale**
- **Carico elettrico:** 380 V - 15 KW - presa pentapolare H6
- **Montaggio:** 3 ore
- **Smontaggio:** 2 ore
- **Responsabile tecnico:** Daniele Schio - 3463113801

LUCI

- n° 1 dimmer
- n° 1 consolle luci
- n° 8 PC da 1000 W

AUDIO

- n° 1 mixer 6-12 canali
- n° 2 casse amplificate